

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению и развитию речи 8 класса составлена на основе следующих нормативно- правовых документов

1. Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, утверждённого приказом Минобразования РФ от 10.04.2002 № 29/2065-П «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».
2. Образовательной программы В.В. Воронковой по предмету «Чтение и развитие речи» для 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида Издательство «Владос», 2017 год, под редакцией В.В. Воронковой.
3. Образовательная программа основного общего образования МБОУ «2Михайловская средняя общеобразовательная школа» Сорочинского городского округа Оренбургской области.
4. Учебный план МБОУ «2-Михайловская средне образовательная школа Сорочинского городского округа Оренбургской области»;
5. Положение о разработке рабочих программ МБОУ «2-Михайловская средняя общеобразовательная школа Сорочинского городского округа Оренбургской области».

Общая характеристика учебного предмета.

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цели обучения

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированные нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «Чтение и развитие речи» являются умения:

- отвечать на поставленные вопросы;
- полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;
- кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- давать характеристику главных и второстепенных героев, адекватно оценивать их действия и поступки;
- устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;
- делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Место предмета в учебном плане

В Базисном учебном плане специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, утверждённого приказом Минобразования РФ от 10.04.2002 № 29/2065-П «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» нагрузка в 8 классе составляет 102 часа при недельной нагрузке 3 часа. Внеклассное чтение проводится не реже 1 раза в месяц.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

В результате изучения курса «Чтение и развитие речи» обучающийся должен

- **знать:**

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

- **уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- давать характеристику главным героям;

- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;

- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям). Соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Обоснование своего отношения к действующим лицам.

Ответы на вопросы к тексту. Деление текста на части. Озаглавливание частей текста и составление учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций. Полный и выборочный пересказ. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Внеклассное чтение. Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А. В. Кольцова, И. С. Никитина, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, В. П. Катаева, Б. Н. Полевого, А. А. Суркова, Ю. М. Нагибина, А. Г. Алексина, Л. И. Ошанина, С. В. Михалкова, А. Рыбакова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе Назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Календарно – тематическое планирование по чтению и развитию речи 8 класс

1 – я четверть (27 часов)

№	Тема урока	Дата		Элементы содержания. Словарная работа	Знания, умения	Примечания
		По плану	Коррекц ия			
1	УНТ РК. Устное народное творчество. Статья «Сказки»			Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Объяснение смысла выражений. Сокровищница.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя», пересказывать содержание прочитанного.	УНТ на Русском Севере.
2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».			Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Закрома, пособить.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя», пересказывать содержание прочитанного.	
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».			Упражнения для работы над техникой чтения. Чтение текста сказки. Составление плана сказки. Палата, венец, кафтан.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Подробный пересказ прочитанного по плану.	
4	РК. Пословицы и поговорки.			Объяснение смысла пословиц и поговорок.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	Северные пословицы и поговорки.
5	Баллада – жанр народного творчества. Баллада «Перчатка» В.А.Жуковский			Чтение текста статьи. Ответы на вопросы. Баллада, сказитель. Составление характеристики персонажей. Барон, поприще, прянул.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Подробный пересказ прочитанного. Давать характеристику главным действующим лицам.	

6	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Суриков			Чтение по ролям. Ответы на вопросы. Выделение главной мысли, объяснение смысла названия. Целковый, напружился.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Характеризовать главных действующих лиц.	
7	Урок внеклассного чтения. Баллада «Светлана» В.А.Жуковский.			Упражнения для работы над техникой чтения. Чтение, ответы на вопросы. Разбор смысла устаревших слов.	Читать осознанно, правильно, напевно вслух былину. Характеризовать героев.	УВЧ
8	РК. Былина - жанр народного творчества. Северные сказители и собиратели былин на Севере. Б.В.Шергин. «Об Авдотье – рязаночке»			Чтение, пересказ по плану, ответы на вопросы. Разбор смысла устаревших слов, языка былины.	Читать осознанно, правильно, напевно вслух былину.	
9	РК. Песенное творчество Русского Севера. Чтение былины «Добрыня и змей»			Чтение, ответы на вопросы. Разбор смысла устаревших слов, языка былины. Полон, медвяный, белояровая.	Читать осознанно, правильно, напевно вслух былину.	
10	Произведения русских писателей 19 века. Страницы жизни и творчества А.С.Пушкина.			Чтение статьи, пересказ, ответы на вопросы. Интрига, каторга.	Выразительное чтение вслух и «про себя».	
11	М.Я.Басина «Публичное испытание»			Чтение статьи, пересказ, ответы на вопросы. Сень, почи, вотще.	Выразительное чтение вслух и «про себя».	
12	И.И.Пущин. «Записки о Пушкине»			Чтение статьи, ответы на вопросы, пересказ	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Уметь кратко пересказать текст.	

13	А.С.Пушкин Стихотворение «Памятник».			Чтение, ответы на вопросы. Суший, лира, падший.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, определение главной мысли стихотворения.	
14	А.С.Пушкин Стихотворение «Во глубине сибирских руд» . Подготовка к заучиванию наизусть.			Упражнения для работы над техникой чтения, ответы на вопросы. Скорбный, затворы, глас,оковы.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
15	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимнее утро» (словесное рис-ние)			Выразительное чтение, ответы на вопросы, УСР. Нега, Аврора, вечер.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
16	А.С.Пушкин. Главная тема стихотворений «И.И.Пущину» и «19 октября 1827».			Чтение, ответы на вопросы. Святое провиденье, таинство.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
17	А.С.Пушкин Стихотворение «Няне», «На холмах Грузии...»			Чтение, ответы на вопросы. Светлица, всечасно, эпитет, метафора.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
18	Тема любви в стихотворениях А.Пушкина «На холмах Грузии», «Сожжённое письмо», «Я вас любил»			Чтение, ответы на вопросы, работа с иллюстрациями. Внемлет, приемлет, виясь, томим	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
19	А.С.Пушкин. Чтение и работа над содержанием «Сказки о Попе и о работнике его Балде».			Чтение по ролям, ответы на вопросы. Полба, супостат, оброк,полверсты.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.. Выделение главных мыслей сказки. Уметь выразить свое отношение к героям сказки.	
20	А.С.Пушкин. Чтение и работа над содержанием «Сказки о Попе и о работнике его Балде».			Чтение по ролям, ответы на вопросы.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.. Выделение главных мыслей сказки. Уметь выразить свое отношение к героям сказки.	
21	Урок внеклассного			Упражнения для работы над	Читать осознанно, правильно, бегло,	УВЧ

	чтения. Ф.А.Искандер «Молельное дерево»			техникой чтения. Чтение, пересказ прочитанного, ответы на вопросы.	выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
22	М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения.			Чтение, пересказ прочитанного, ответы на вопросы. Дуэль, корнет, экспедиции, горцы.	Читать осознанно, правильно, бегло. Пересказ.	
23	М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта»			Чтение, ответы на вопросы. Оклеветанный, молва, дерзко.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
24	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Родина»			Выразительное чтение, ответы на вопросы. Жнива, чета.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
25	М.Ю.Лермонтов. Тема одиночества в стихотворениях «Парус», «Сосна».			Упражнения для работы над техникой чтения, ответы на вопросы. Лазурь, мятежный, эпитет, метафора.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
26	М.Ю.Лермонтов «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 1-ой части.			Чтение, ответы на вопросы, УСР, краткий пересказ прочитанного. Гой еси, опричник, стольник, гнушаться, трапеза, гусярный звон.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
27	М.Ю.Лермонтов «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 2-ой части.			Чтение, ответы на вопросы, УСР, краткий пересказ прочитанного. Нонече, душегуб, охульник.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	

2 – я четверть (21 час)

28(1)	М.Ю.Лермонтов «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 3-ей части.			Чтение, ответы на вопросы, УСР, краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
29(2)	РК. Урок внеклассного чтения. Н.М.Рубцов. «Стихотворения».			Чтение стихотворения, выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	Выразительное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли стихотворения.	УВЧ
30(3)	Жизнь и творчество И.А.Крылова.			Чтение статьи, ответы на вопросы, пересказ. Высокопоставленный чиновник, паразитизм, туеядство, мораль.	Выразительное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного.	
31(4)	Басня «Волк на псарне».			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Ответы на вопросы. Деление текста на части, составление плана. Овчарня, хлев, дубье, гончие.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
32(5)	Мораль басни « Осёл и Соловей».			Чтение, ответы на вопросы. Свирель, наострился.	Выразительное чтение, характеристика главных действующих лиц.	
33(6)	Басня «Муха и Пчела». Чтение по ролям.			Чтение по ролям, ответы на вопросы. Спесиво, захирела, вельможа.	Выразительное чтение, чтение по ролям. Определение морали басни.	
34(7)	Статья о Н.А. Некрасове			Чтение, ответы на вопросы, пересказ. Бурлаки, воскрешал, статья.	Правильное чтение, пересказ.	
35(8)	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда»			Совершенствование техники чтения, выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Обитель, скорбь, палаты, почил.	Правильное чтение вслух и «про себя».	
36(9)	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда			Совершенствование техники чтения, выделение в тексте	Правильное чтение вслух и «про себя».	

	деревенская...»			метких выражений, художественных определений и сравнений. УСР. Страда, косуля, канут.		
37(10)	Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»			Чтение, ответы на вопросы. Составление характеристик героев с помощью учителя. Утеха, воздаянье.	Правильное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли главы произведения.	
38(11)	Н.А.Некрасов «Русские женщины»			Составление характеристик героев, подтверждение своего заключения словами из текста. Бремя, дерзость, простер, оковы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли произведения.	
39(12)	РК. Урок внеклассного чтения. Стихи русских поэтов о зиме.			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	УВЧ
40(13)	И.С.Никитин «Русь»			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Мурава, эпитет, метафора, сравнение, лунь.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
41(14)	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Мурава, эпитет, метафора, сравнение, лунь.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
42(15)	И.С.Тургенев. Биография			Чтение, ответы на вопросы. Подробный пересказ по плану. Година, дядька.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного.	
43(16)	И.С.Тургенев «Муму» 1 часть.			Совершенствование техники чтения. Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного. Трехаршинный, кляча.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
44(17)	И.С.Тургенев «Муму» 2 часть.			Чтение, соблюдение логических пауз. Краткий пересказ описания собаки. Армяк, тщедушная.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Выделение главной мысли главы.	
45(	И.С.Тургенев «Муму» 3			Чтение, анализ главных	Правильное чтение, характеристика	

18)	часть.			действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. Приживалка, гривенник.	главных действующих лиц. Пересказ содержания.	
46(19)	И.С.Тургенев «Муму» 4 часть.			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. Охотный ряд.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	
47(20)	И.С.Тургенев «Муму» 5 часть.			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. Охотный ряд.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	
48(21)	И.С.Тургенев «Муму» 6 часть.			Деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ содержания прочитанного.	

3 – я четверть (30 часов)

49(1)	И.С.Тургенев «Муму» 7 часть.			Деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ содержания прочитанного.	
50(2)	И.С.Тургенев «Муму» 8 часть.			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного. Половой.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
51(3)	РК. Урок внеклассного чтения. А.Яшин Стихотворения.			Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли рассказа.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли произведения.	УВЧ
52(4)	Л.Н.Толстой Биография			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	

53(5))	Л.Н.Толстой «После бала»			Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли главы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
54(6))	Л.Н.Толстой «После бала»			Подробный пересказ по плану. Составление хар-к героев с помощью учителя. Ломовые, шпицрутены.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного.	
55(7))	<u>Произведения русских писателей 1-ой половины 20 века.</u> А.П.Чехов Биография			Чтение, ответы на вопросы, пересказ.	Читать осознанно, бегло, Краткий пересказ прочитанного.	
56(8))	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»			Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
57(9))	В.Г.Короленко Биография. «Слепой музыкант» 1 глава			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана главы. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
58 (10)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 2 глава			Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли главы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
59 (11)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 3 глава			Чтение, ответы на вопросы, пересказ главы по плану.	Правильное чтение вслух и «про себя». Характеристика героев.	
60 (12)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 4 глава			Чтение, ответы на вопросы, пересказ главы по плану.	Правильное чтение вслух и «про себя». Характеристика героев.	
61 (13)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 5 глава			Совершенствование техники чтения, ответы на вопросы, пересказ.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
62 (14)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 6 глава			Чтение, ответы на вопросы, пересказ главы по плану.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
63 (15)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 7			Совершенствование техники чтения, ответы на	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	

	глава			вопросы,пересказ.		
64 (16)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 8 глава			Совершенствование техники чтения, ответы на вопросы,пересказ.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
65 (17)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 9 глава			Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного. Составление характеристик героев	Краткий пересказ прочитанного. Выделение главной мысли.	
66 (18)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 10 глава			Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного. Составление характеристик героев	Краткий пересказ прочитанного. Выделение главной мысли.	
67 (19)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 11 глава, эпилог.			Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного. Эпилог.	Подробный пересказ прочитанного.	
68 (20)	М.Горький. Биография. «Макар Чудра» (отрывок).			Чтение, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного. Рядно.	Подробный пересказ прочитанного.	
69 (21)	М.Горький «Макар Чудра»			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Пересказ содержания.	
70 (22)	РК. Урок внеклассного чтения. Север в романе Каверина В.А. «Два капитана».			Чтение, ответы на вопросы, пересказ.	Правильное чтение. Пересказ содержания.	УВЧ
71 (23)	С.А.Есенин Биография. «Спит ковыль».			Чтение, ответы на вопросы, пересказ.	Правильное чтение. Пересказ содержания.	
72 (24)	С.А.Есенин «Пороша»			Выразительное чтение,ответы на вопросы.	Выразительное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли	

					стихотворения.	
73 (25)	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая»			Выразительное чтение, ответы на вопросы.	Выразительное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли стихотворения.	
74 (26)	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Пересказ содержания.	
75 (27)	А.Н.Толстой «Русский характер» 1 глава.			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Пересказ содержания.	
76 (28)	А.Н.Толстой «Русский характер» 2 глава.			Чтение. Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного.	Подробный пересказ прочитанного.	
77 (29)	А.Н.Толстой «Русский характер» 3 глава.			Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного.	Подробный пересказ прочитанного.	
78 (30)	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка»			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление те кста на части, составление плана всего произведения.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
4 – я четверть (27 часов)						
79 (1)	<u>Произведения русских писателей 2- ой половины 20 века.</u> К.Г.Паустовский «Телеграмма»			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
80 (2)	К.Г.Паустовский «Телеграмма»			Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли главы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
81 (3)	РК. Урок внеклассного чтения. А.П. Гайдар			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ	УВЧ

	«Школа»			пауз. Деление текста на части. Краткий пересказ прочитанного.	прочитанного.	
82 (4)	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 1 глава.			Чтение. Анализ поступков главных действующих лиц. Пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ, выделение главной мысли.	
83 (5)	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 2 глава.			Чтение. Анализ поступков главных действующих лиц. Пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ, выделение главной мысли.	
84 (6)	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 3 глава.			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
85 (7)	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 4 глава.			Совершенствование техники чтения. Деление текста на части. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
86 (8)	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 5 глава.			Совершенствование техники чтения, ответы на вопросы. Деление текста на части. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
87 (9)	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы» 1 глава			Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного.	Подробный пересказ прочитанного.	
88 (10)	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы» 2 глава			Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли главы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
89 (11)	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы» 3 глава			Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного.	Подробный пересказ прочитанного.	
90 (12)	А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Теркин» («Гармонь»)			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	

91 (13)	А.Т.Твардовский «Василий Теркин» («Кто стрелял»)			Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз.	Правильное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли главы, произведения.	
92 (14)	А.Т.Твардовский «Василий Теркин» («В наступлении»)			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. Вир.	Правильное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли главы, произведения.	
93 (15)	РК. Урок внеклассного чтения. К.Симонов на Севере. Стихотворения.			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	УВЧ
94 (16)	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» 1 глава.			Деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ содержания прочитанного.	
95 (17)	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» 2 глава.			Подробный пересказ по плану.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли произведения.	
96 (18)	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» 3 глава.			Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли рассказа.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли произведения.	
97 (19)	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка»			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	
98 (20)	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка»			Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	
99 (21)	Урок внеклассного чтения. В.П.Астафьев.					УВЧ

	«Конь с розовой гривой».					
100(22)	Р.П.Погодин «Алфред» 1 глава			Чтение, ответы на вопросы. Краткий пересказ главы.	Краткий пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
101(23)	Р.П.Погодин «Алфред» 1 глава			Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли рассказа.	Краткий пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
102(24)	Итоговый урок					