

Утверждаю
Директор МБОУ «2
Михайловской
СОШ» С.П. Развозжаев

Приказ № 119-1

«30» августа 2017 г.

Согласовано
Заместитель
директора по
УВР Пропина Т.М.
«30» августа
2017г.

Рассмотрено
на педагогическом совете
МБОУ «2 Михайловской СОШ»

Протокол № 1 от 30.08.2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА
С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 лет)**

(разработана на основе образовательной программы дошкольного
образования МБОУ «2 Михайловской СОШ» в соответствии с ФГОС ДО)

Срок реализации 1 год

Авторы:
Гончарова Инна Владимировна
воспитатель первой квалификационной категории
Звягинцева Лидия Петровна воспитатель
Первокресное филиала
МБОУ «2 Михайловской СОШ» корпус №2.

С. Первокресное 2017.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел Программы		4
	1.1	Пояснительная записка	4
		1.1.1. Цель и задачи Программы	5
		1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы	6
		• Общая характеристика Программы	7
		• Отличительные особенности Программы	8
		1.1.3. Особенности развития детей старшего возраста	10
	1.2	Планируемые результаты освоения Программы	13
	1.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения Программы	14
2.	Содержательный раздел Программы		15
	2.1.	Описание образовательной деятельности по направлениям развития детей	15
		2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	16
		2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	21
		• Часть, формируемая участниками образовательного процесса «Юный эколог»	29
		2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	30
		2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	33
		2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	42
		2.1.6. Культурные практики	44
		• Педагогическое сопровождение культурных практик дошкольников	50
	2.2	Описание особенностей реализации Программы	59
		• Виды деятельности	59
		• Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.	59
		• Примерная циклограмма образовательной деятельности вне занятий	62
		• Способы поддержки детской инициативности и освоения Программы	65
		• Эффективные формы поддержки детской инициативы	65
		• Используемые педагогические технологии	65
		• Сетка организованно-образовательной деятельности старшей группы	66
		• Формы организации ООД	66
		• Общее тематическое планирование старшей группы	67

		• Культурно-досуговая деятельность старшей группы	69
		• Взаимодействие с семьями воспитанников	72
		• Поддержка детской инициативы	74
3.	Организованный раздел программы		74
	3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	74
	3.2.	Информационно-методическое обеспечение Программы	77
	3.3.	Распорядок и режим старшей группы	79
	3.4.	Традиции старшей группы	82
	3.5.	Характеристика предметно-пространственной образовательной среды старшей группы	84
4.	Литература		89
5.	Приложение		
	Пр.1	Перспективное планирование	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность разработки Программы обусловлена значительными организационными и содержательными изменениями в системе дошкольного образования, возникшими в результате социально-экономических преобразований:

- увеличение рождаемости детей;
- возрастание потребностей населения в получении разнообразных образовательных услуг для детей дошкольного возраста;
- увеличение числа родителей, желающих пользоваться услугами дошкольных образовательных учреждений.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой МБОУ «2 Михайловская СОШ», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, муниципального бюджетного образовательного учреждения «2 Михайловская СОШ».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДООУ.
- Образовательная программа МБОУ «2 Михайловская СОШ»

1.1.1. Цель и задачи Программы

Ведущими целями рабочей программы дошкольного образования являются- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 лет до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи рабочей программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы

Программа основана на следующих подходах: **гуманитарный и системно-деятельностный.**

Гуманитарный подход в качестве основной профессионально-педагогической ценности выдвигает конкретного человека, — как высшее достижение мира, — его

внутреннее пространство, специфику индивидуального процесса познания, множественность прочтений одной и той же личности. Гуманитарность в контексте ФГОС рассматривается нами как обращенность к личности ребенка через неукоснительное соблюдение его прав, обеспечение его интересов, удовлетворение его потребностей, развитие его способностей, то есть становление в каждом ребенке его субъектности. Психолого-педагогическими условиями становления субъектности человека является свобода действия, возможность выбора, ответственность за последствия своих действий и поступков, что возможно только при включенности ребенка в активную деятельность.

В связи с чем, в Программе системообразующим является системно-деятельностный подход. Теоретико-методологическая основа Программы сходна с ФГОС начального образования, что позволяет реализовать главную цель преемственности двух смежных возрастов – создать условия для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развития его новых социальных ролей и новой ведущей деятельности;

Основные принципы Программы сходны с принципами дошкольного образования в целом и обозначены в тексте Стандарта дошкольного образования. Ими являются:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Организации с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Общая характеристика программы

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в

массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности Программы

- **Направленность на развитие личности ребёнка** (приоритет программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его);

- **Патриотическая направленность программы** (В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим);

- **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей** (Воспитание уважения к традиционным ценностям, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в

своих поступках следовать положительному примеру);

➤ **Нацеленность на дальнейшее образование** (программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни, понимание того, что всем людям необходимо получать образование);

➤ **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей** (одной из главных задач, которую ставит программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности);

➤ **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка** (программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком);

➤ **Особенности структуры Программы** Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть);

➤ **Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка.** Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка;

➤ **Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности** (в действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу приложением, посвященным игре);

➤ **Взаимодействие с семьями воспитанников** (программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

1.1.3. Особенности развития детей старшего возраста

Дети перешли в старшую группу. Возросшие возможности двигательной деятельности делают доступным для детей участие в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Дошкольники стали увереннее в самообслуживании. Помощь взрослого нужна им прежде всего в новых условиях или в трудных случаях, в привычной обстановке они вполне самостоятельны. Деятельность стала более осознанной: дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Пятилетки проявляют высокую познавательную активность, они буквально забрасывают старших разнообразными вопросами об окружающем мире. Исследуя предметы, их свойства и качества, дети пользуются разнообразными исследовательскими действиями; умеют группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству; умеют составить целое из 4-6 частей; осваивают счет. Растет интерес к коллективным играм и общению со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий. Воспитатель помогает им согласовать игровые замыслы, что делает игру более организованной и длительной. Пятилетний ребенок с удовольствием рассказывает о своих любимых играх и игрушках. Он знает наизусть много стихов, прибауток, загадок, песенок и охотно воспроизводит их по просьбе взрослых. Пятилетки радуются своим достижениям и новым возможностям. Они нацелены на творческие проявления и доброжелательное отношение к окружающим.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности

изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3. Целевые ориентиры

дошкольного образования предполагают такую организацию образовательных отношений, при которой ребенок получает право выбора деятельности. При таком подходе взрослым сложно проследить занятость и характер действий каждого ребенка. Например, продуктивную деятельность детей можно наполнить такими материалами и действиями, которые будут стимулировать развитие детей в иных направлениях: ознакомление с окружающим (через подбор иллюстраций для рассматривания, копирование картинок для раскрашивания и штрихования, внесение новых изобразительных материалов, требующих от детей экспериментирования с ними и пр.); развитие речи (через использование рисунков детей для создания авторских книжек-малышек, каталогов и пр.); развитие игровых умений (через создание атрибутов для игр). Если какие-либо виды деятельности являются менее привлекательными для детей, этому может быть несколько объяснений. Возможно, оборудование для данных видов деятельности не привлекательно для детей, а значит, требуется его замена или

существенное дополнение оснащения. Возможно, слабая заинтересованность тем или иным видом деятельности связана с возрастными особенностями развития детей. Дети, стабильно организующие какой-то вид деятельности, проявляющие активность и инициативу, с подачи взрослого могут придумывать что-либо интересное не только для себя, но и для других детей.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности по направлениям развития детей

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами образовательной Программы МБОУ «2 Михайловская СОШ» предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, учитывать региональный компонент.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности: (см. приложение №1 «Перспективно-тематическое планирование в старшей группе»)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим;

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;

- Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;

- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;

- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;

- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;

- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;

- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем

материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;

- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;

- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;

- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;

- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);

- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);

- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;

- Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «010», «020», «030»;
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Б у р е Р. С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
К у ц а к о в а Л. В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014

Белая К. Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.	Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Москва, Просвещение, 2007
Новицкая М.М., Соловьева Е.В.	Программа «Наследие»	Москва, 2000
Загуменнская Л. А.	Социально-личностное развитие дошкольников	Волгоград, Учитель, 2013

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об

объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;

- Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения

элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);

- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- Познакомить с цифрами от 0 до 9;

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;

- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;

- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.;

- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального

характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;
- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях;
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и

значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;

- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);

- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;

- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;

- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;

- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;

- Продолжать знакомить с комнатными растениями;

- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;

- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;

- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;

- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);

- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);

- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р.	Познавательно-исследовательская деятельность (4-7 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014

Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Помораева И. А., Позина В. А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2009
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
Рыжова Н. А.	Программа «Наш дом – природа»	Карапуз - дидактика, 2005
Николаева С. Н.	Программа «Юный эколог»	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2010
Куцакова Л. В.	Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»	Мозаика - Синтез, Москва 2007

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

В старшей группе реализуется парциальная программа по развитию познавательной активности детей «Юный эколог».

Цель и задачи:

Цель: формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Задачи:

Формировать основы экологического сознания, осуществляя познавательно-речевое и коммуникативно-личностное развитие детей в процессе экспериментальной и опытнической деятельности детей.

Образовательные:

- Внедрить в образовательный процесс ИКТ о направленных на формирование экологической культуры дошкольников через проектную деятельность.
- Научить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы.
- Научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы используя правила безопасности.
- Развивать умение делать выводы.
- Воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе.

Развивающие:

- Обогащать развивающую предметно – пространственную среду, направленную на формирование познавательно – исследовательской деятельности детей дошкольного возраста.
- Воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, птицам, человеку.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе.
- Воспитывать в детях уверенность в своих силах.

Программа рассчитана на 1 год обучения, в старшей группе. Занятие проводится два раза в неделю, во второй половине дня, продолжительностью 20-25 минут.

Методические приемы:

- наглядные;
- словесные;
- игровые;
- практические;

Формы работы:

- занятия путешествия;
- занятия – эксперименты;
- целевые прогулки;
- циклические наблюдения;
- проектная деятельность;
- трудовая деятельность.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи**Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);

- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);

- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);

- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);

- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;

- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;

- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);

- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;

- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу;

- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- Развивать монологическую форму речи;

- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;

- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;

- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Г е р б о в а В. В.	Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
У ш а к о в а О. С.	Занятия по развитию речи в детском саду.	Совершенство, 1998.

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;

- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);

- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости

(стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);

- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее

цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;

- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п;

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);

- Закреплять навыки аккуратной лепки;
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

• Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

• Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);

• Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;

• Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

• Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;

• Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;

• Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;

• Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

• Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

• Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

• Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

• Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;

• Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;

- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между

музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;

- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;

- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст;

- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;

- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);

- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;

- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;

- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
К о м а р о в а Т. С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008
К у ц а к о в а Л. В.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2007
Хрестоматии	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;

- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- Учить спортивным играм и упражнениям.

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008.

2.1.6. Культурные практики

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с «экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми».

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и способствующие формированию готовности и способности ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. Такие культурные практики выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Задачи формирования культурных практик.

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; формирования предпосылок учебной деятельности;
- развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Соответствующие им принципы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
Правовые практики	
• Воспитание уважения и терпимости к другим людям. • Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. • Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.	• Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. • Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. • Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. • Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. • Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.

Практики культурной идентификации	
• Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности	• Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей
Практики целостности телесно-духовно-душевной организации	
• Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. • Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. • Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. • Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи • Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.	• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. • Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. • Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. • Умение работать по правилу и образцу. • Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. • Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.
Практики свободы	
• Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. • Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. • Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.	• Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. • Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. • Способность управлять своим поведением. • Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. • Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). • Осознанно выбирать предметы и материалы

	для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. • Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. • Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности. • Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.
Практики расширения возможностей	
• Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. • Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. • Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.	• Ребенок самостоятельно видит проблему. • Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. • Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.

<i>Культурные практики</i>		<i>Содержание деятельности</i>
Культура познания	Культурные практики познания и самостоятельного учения	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром.
	Практики участия в процессах субкультурной коммуникации	Насыщение информацией речевого и предметного общения со взрослыми и сверстниками: использование в повседневном общении пословиц и поговорок, загадок и примет, прибауток, стихотворных форм.
	Культурные практики чтения	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок.
	Практики просмотра телепередач и	Становление нового вида культурных практик ребенка: просмотр документальных телепередач об объектах и явлениях

	работы за компьютером	окружающего мира, организация детских видов деятельности с использованием компьютерных программ разнообразного содержания, обучение работе с ними.
Культура деятельности	Обустройство своего культурного пространства	Развитие у ребенка способности чувствовать и осознавать себя частью окружающего мира, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в социальной среде: собственные экологические культурные явления, события; развлечения, игровое оборудование, игрушки, одежда; рассматривание иллюстраций, репродукций, альбомов, коллекционирование, предпочтение познавательной информации.
	Культура деятельности и труда	Развитие навыков культурного поведения и культурных норм любой деятельности: создание ситуаций самоопределения ребенка с последующей индивидуальной беседой, анализ и обсуждение стихийно возникающих ситуаций, тренинги.
	Различные виды игр	Получение и усвоение знаний о мире, расширение кругозора при помощи игры, вызывающей эмоциональный отклик, оказывает влияние на формирование правильного отношения к объектам окружающего мира, а знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорее входят в их самостоятельную игровую деятельность, становятся ее содержанием.
	Двигательная активность	Расширение кругозора и двигательного опыта за счет творческой деятельности: творческое создание образов окружающего мира, проигрывание эмоциональных, физических, танцевально-лексических ощущений ребенка, соответствующих настроениям реального мира.
Культура духовного опыта	Культурные практики рефлексии	Осознание себя частью социального, природного, предметного и т.п. мира; повышение места природы в системе ценностных ориентаций ребенка
	Проявление характера и свободы воли	Формирование человеческого идеала, стремления ему соответствовать: сюжетно-ролевые игры, усиленное общение с природой, прогулки, изготовление различных предметов из разнообразных материалов.

	Практики участия в культурно-массовых мероприятиях	Приобщение к нравственным и эстетическим ценностям через знаково-символическую систему народной культуры: подготовка к мероприятиям, участие в предъявляемой культурной деятельности и культурная активность, обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности.
Культура творчества	Практики творчества, творческое переосмысление полученного опыта	Предоставление возможностей свободного самовыражения на различные темы: обогащение жизни детей яркими впечатлениями об окружающем мире и взаимодействии человека с ним.

Педагогическое сопровождение культурных практик дошкольников

Педагогическое сопровождение	Образовательная область				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<i>Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности</i>	Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами. Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту. Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.	Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности. Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий,	Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).	Поощряют самостоятельность в художественно–продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности. Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами. Поощряют самостоятельно организованную изобразительную,	Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях. Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур. Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице.

	Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.	фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества). Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов. Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью		музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей. Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.	Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости.
--	--	--	--	---	---

		самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).			
<i>Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность</i>	Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное. Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение,	Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.). Поддерживают инициативу в организации	Поощряют инициативу ребенка в познавательном общении (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.). Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам	Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью. Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств. Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и	Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п. Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни. Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях

	движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками. Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.	совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).	(энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).	материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт. Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.	собственного организма, о способах сохранения здоровья.
<i>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</i>	Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и	Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поддерживают стремление использовать предметы	Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и	Создают широкие возможности для творчества самовыражения детей в разных видах деятельности. Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в	Поощряют творческую двигательную деятельность. Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды,

	импровизации движений под музыку. Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт. Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознать	окружающей обстановки оригинальным способом.	сказок.	освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник. Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки. Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет. Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках,	ветра и т.п.) на физкультурных НОД, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д. Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности. Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно –ролевой игре, музыкальной,
--	---	---	----------------	---	--

	и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).			выразительное чтение), Импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах. Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).	изобразительной и т. п.) Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.
<i>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</i>	Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.). Предоставляют право сомневаться,	Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные	Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным	Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах	Поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных

	обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.	возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.	возможностям, познавательным потребностям. Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.). Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи,	творческой деятельности. Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.	источников информации.
--	---	---	---	---	------------------------

			синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования). Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь). Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения). Развивают речевое творчество		
--	--	--	---	--	--

			(изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.)		
--	--	--	--	--	--

2.2. Описание особенностей реализации Программы

Виды деятельности

1. Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр);
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
3. Познавательно-исследовательская (Исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
4. Восприятие художественной литературы и фольклора;
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
7. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
8. Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Формы реализации Программы

1. *Непосредственная образовательная деятельность:*
 - Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);
 - Занятия комплексные, интегрированные;
 - Целевая прогулка;
 - Экскурсии;
 - Тематические встречи(гостиные);
 - Викторины;
 - Конкурсы;
 - Презентации;
 - Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады.
2. *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:*
 - Дежурства;
 - Коллективный труд;
 - Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);
 - Чтение художественной литературы;
 - Концерты;
 - Тематические досуги;
 - Театрализованные представления.

3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:

- Спонтанная игровая деятельность;
- Свободная творческая, продуктивная деятельность;
- Рассматривание книг, иллюстраций и т. п.;
- Уединение.

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.) Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; Наглядные пособия.
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Метод практического обучения	Скороговорки, стихотворения.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.
Приучение.	Дидактические, музыкально – дидактические игры.
Технические и творческие действия	Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Метод проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент;
Элемент проблемности	Картотека логических задач и проблемных ситуаций;
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	Объекты и явления окружающего мира;

	Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования и др.
--	--

Примерная циклограмма образовательной деятельности вне занятий

Дата	I половина дня	Прогулка	II половина дня
<i>Понедельник</i>	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Д/и (познавательное развитие) Индивидуальная работа по развитию речи Беседа (Познавательное развитие) М/п игра Словесная игра	Наблюдение (растительный мир) Чтение Дидактическая игра с природным материалом Две подвижные игры Труд (поручения) Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение С/р игра Дидактическая игра (обучение рассказыванию) Индивидуальная работа по ФЭМП Работа с родителями
<i>Вторник</i>	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Ознакомление с изобразительным искусством Д/и (развитие речи) Индивидуальная работа по изобразительной деятельности Хороводная игра Труд (Самообслуживание)	Наблюдение (неживая природа, приметы, изменения) Чтение Д/и Две подвижные игры Коллективный труд Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение Д/и (ФЭМП) Беседа (нравственное воспитание) Индивидуальная работа по развитию внимания, памяти, воображения, мышления Работа с родителями

<i>Среда</i>	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Индивидуальная работа по развитию речи Экспериментальная деятельность в экологическом центре Дидактическая игра по (ПДД/Здоровье) Подвижная игра Труд (Дежурство)	Наблюдение (животный мир) Чтение Дидактическая игра (Безопасность /Здоровье) Две подвижные игры Труд (Поручения) Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение Театрализованная игра Д/и Беседа (Безопасность/Здоровье) Индивидуальная работа по ФЭМП Труд Работа с родителями
<i>Четверг</i>	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Разучивание стихов. Музыкально – дидактическая игра Труд (дежурство)	Целевая прогулка Беседа Дидактическая игра Две подвижные игры Труд (поручение) Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение С/р игра Беседа (Патриотическое/ правовое воспитание) Индивидуальная работа по развитию движений Дидактическая игра Ручной труд «Оригами» Работа с родителями

<i>Пятница</i>	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Индивидуальная работа по конструированию Настольно-печатные игры Игра на развитие мелкой моторики Ознакомление с художественной литературой Труд (дежурство)	Наблюдение (труд людей в природе) Дидактическая игра (развитие речи) Две подвижные игры Коллективный труд Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение Развлечение Беседа (Социально-коммуникативное развитие) Продуктивная творческая деятельность Индивидуальная работа Хоз. быт. труд Работа с родителями
-----------------------	---	--	--

Способы поддержки детской инициативности и освоения Программы.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;
2. Проектная деятельность;
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и неживой природы;
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Используемые педагогические технологии

В ходе реализации программы планируется использование следующих технологий:

- Здоровьесберегающие технологии;
- Игровые технологии;
- Технологии проблемного обучения;
- Технологии проектного обучения;
- Коммуникативные технологии;
- Личностно-ориентированная технология.

Расписание ООД

2017-2018 учебный год.

День недели	Виды детской деятельности	Часы
Понедельник	1. Развитие речи. 2. Рисование. 3. Физическая культура.	10.05 -10.30 10.40 -11.05 16.00 – 16.25
Вторник	1. ФЦКМ. (Явления общественной жизни, предметное окружение). 2. Музыка. Кружковая деятельность «Юный эколог».	10.05 -10.30 10.40 -11.05 16.00 -16.25
Среда	1. ФЭМП. (Формирование элементарных математических представлений). 2. Рисование. 3. Физическая культура.	10.05 -10.30 10.40 -11.05 16.00 -16.25
Четверг	1. ФЦКМ. (Природное окружение). 2. Музыка. Кружковая деятельность «Юный эколог».	10.05 -10.30 10.40 -11.05 16.00 -16.25
Пятница	1. Развитие речи. ЧХЛ. 2. Лепка/аппликация. 3. Физкультура на воздухе.	10.05 -10.30 10.40 -11.05 16.00 -16.25
Итого:	13 занятий по 25 мин. 325 мин в неделю.	

Формы организации ООД

- Фронтальная;
- Подгрупповая;
- Индивидуальная.

Общее тематическое планирование
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Месяц	Неделя	Дата	Тема	Итоговое мероприятие
I.	II.	III.	IV.	V.
Сентябрь	I.	4.09-8.09.17г.	Здравствуй детский сад! День знаний.	Фотовыставка «Это МЫ!»
	II.	11.09-15.09	Дружно ходим в детский сад – знаем всех мы здесь ребят.	Выставка детских работ «Мои друзья»
	III.	18.09-22.09	Народные промыслы. Игрушки.	Выставка поделок совместно с родителями «Моя любимая игрушка»
	IV.	25.09-29.09	Наши игрушки.	
Октябрь	V.	2.10-6.10	Осень золотая.	Утренник «Осень разная бывает».
	VI	9.10-13.10	Овощи и фрукты – полезные продукты.	Выставка детского творчества «Осенний калейдоскоп»
	VII	16.10-20.10	Дары осени. Хлеб - всему голова!	
	VIII	23.10-27.10	Прогулка по осеннему лесу.	Создание макета из природного материала «Осенний лес»
Ноябрь	IX	30.10-3.11	Россия – Родина моя. День народного единства.	Чтение произведений о Родине.
	X	6.11-10.11	Мой дом, моя семья.	Викторина «Что нас окружает»
	XI	13.11-17.11	Предметы быта (мебель, посуда).	
	XII	20.11-24.11	Я в мире человек. День матери.	Участие в праздник «День матери» в СДК.

Декабрь	XIII	27.11-1.12	Ах, ты, зимушка – Зима, снежная красавица.	Конкурс лучших чтецов «Стихи о зиме»
	XIV	4.12-8.12	Дикие животные и домашние животные.	Викторина «Домашние или дикие».
	XV	11.12-15.12	Синичкин праздник. Зимующие птицы и домашние птицы.	Создание совместно с родителями кормушек для птиц.
	XVI XVII	18.12-22.12 25.12-29.12	Село моё родное. Новый год у ворот. Новогодний маскарад.	Путешествие Незнайки на птичий двор. Новогодний карнавал. Изготовление совместно с родителями снежинок для украшения группы.
Январь			Новогодние каникулы	
	XVIII	8.01-12.01.18г.	Народные традиции. Зимние забавы.	Выставка детских работ «Зима-волшебница»
	XIX	15.01-19.01.18г.	В гостях у сказки. Любимые мультфильмы.	Театрализация по мотивам русских народных сказок.
		22.01-26.01	Старые добрые сказки.	
Февраль	XX			
	XXI	29.01-2.02	Профессии.	Сюжетно-ролевые игры.
	XXII	5.02-9.02	Почемучки (познавательно-исследовательская деятельность). Комнатные растения.	Пересадка комнатных цветов.
	XXIII	12.02-16.02	Почемучки (познавательно-исследовательская деятельность). Продукты питания.	Выставка детских работ «Продукты для магазина»
	XXIV	19.02-23.02	Наша армия. День защитника отечества.	Развлечение «Кто служит в армии».
	XXV	26.02-2.03	Транспорт. Азбука безопасности.	Развлечение «Играем вместе». Игры по ПДД.
	XXVI	5.03-9.03	Весна. Мама-солнышко моё.	Целевая прогулка в парк. Концерт для мам.

	XXVII	12.03-16.03	Весна – красна.	Развлечение «В гостях у бабушки.
	XXVIII	19.03-23.03	Одежда, обувь	Викторина «Знатоки вещей»
Апрель	XXIX	26.03-30.03	Береги природу. Деревья, лес.	Создание макета «Лесная полянка.
	XXX	2.04-6.04	Неделя здоровья. Быть здоровыми хотим.	Весёлые старты.
	XXXI	9.04-13.04	Космос. Первые полёты человека в космос.	Выставка детских работ «Космос».
	XXXII	16.04-20.04	Земля - наш общий дом. Насекомые, растения, цветы.	Выставка детских работ «Букашки». Уход за многолетними цветами на участке. Посадка семян цветов.
Май	XXXIII	23.04-27.04	Верные друзья: мама, папа, книга, я!	Уход за цветами на участке.
	XXXIV	30.04-4.05	Мир, труд, май.	Конкурс чтецов. Выставка детских работ.
	XXXV	7.05-11.05	Героям России – вечная слава! День Победы.	Конкурс «Мы рисуем лето!
	XXXVI	14.05-18.05	Скоро лето! Помочь всегда я рад, до свиданья детский сад.	

Перспективное планирование: приложение №1.

Культурно – досуговая деятельность.

Название месяца	Тема досуга	Направление	Литература
Сентябрь	Викторина «Всё о детском саде».	Познавательное развитие, речевое развитие.	Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада, Москва, Айрис-пресс, 2011
	«Вечер загадок и отгадок» (школа	Речевое развитие, познавательное	Савельева Е. А. Тематические загадки и

	дорожных наук).	развитие.	весёлые игры для пальчиков, Москва, НЦ ЭНАС, 2007
Октябрь	Настольный театр «Маша и медведь».	Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие.	Использование наглядных пособий.
	Досуг «Семейные традиции».	Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие.	Авторская работа.
Ноябрь	Досуг «Юные спортсмены нашего села».	Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие.	Интернет – ресурсы.
	Инсценировка отрывка из произведения «Федорино горе».	Художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие	Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 4-6 лет, Москва, АСТ, 1997
Декабрь	Викторина «Знатоки пожарного дела».	Познавательное развитие, речевое развитие.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности жизнедеятельности, Москва, Мозаика-синтез, 2014
	Развлечение по гендерному воспитанию «Путешествие в страну мальчиков и девочек».	Художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие.	Авторская работа
Январь	«Вечер загадок и отгадок» (зимние забавы).	Речевое развитие, познавательное развитие.	Савельева Е. А. Тематические загадки и весёлые игры для пальчиков, Москва, НЦ ЭНАС, 2007
	Развлечение «Чудесный денёк».	Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое	Интернет - ресурсы

		развитие.	
Февраль	Театрализация «Теремок на новый лад».	Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.	Авторская работа
	Развлечение «Как на нашем огороде».	Художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие.	Авторская работа
Март	Развлечение «На празднике любимых мам».	Художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие.	Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада, Москва, Айрис-пресс, 2011
	Драматизация сказки «Красная шапочка».	Художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие	Шорохова О.А. Играем в сказку, Москва, ТЦ Сфера, 2006
Апрель	Показ фокусов.	Художественно-эстетическое, речевое, познавательное развитие.	Авторская работа с использованием интернет - ресурсов.
	Викторина «Что мы знаем о насекомых».	Познавательное развитие, речевое развитие.	Журнал –Смекалочка «Такие разные насекомые» (5-7 лет), наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о насекомых».
Май	Развлечение «В гости к Маркизу Этикету»	Художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие.	Авторская работа с использованием дополнительной литературы.
	Развлечение «Лучше лето приятеля нету».	Художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие.	Авторская работа с использованием дополнительной литературы, интернет – ресурсов.

План взаимодействия с семьей воспитанников

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Консультация «Так ли важно рисование в жизни ребенка» 2. Рекомендация: "Адаптация к детскому саду". 3. Выставка: "Наши домашние животные" 4. День открытых дверей.
Октябрь	1. Консультация: "Здоровье ребенка в детском саду". 2. Рекомендация: "Как правильно наказывать ребенка". 3. Анкетирование: "Взаимодействие детского сада и семьи". 4. Конкурс: «Осенний калейдоскоп»
Ноябрь	1. Консультация: "Воспитание дружеских отношений в игре". 2. Рекомендации: «Как найти общий язык со своим ребенком». 3. Родительское собрание: «Организационное». 4. Выставка: "Урожай на блюде".
Декабрь	1. Консультация: «Агрессивный ребенок». 2. Рекомендации: "Какой темперамент у Вашего ребенка". 3. Викторина: «Знаем пословицы и поговорки о семье». 4. День открытых дверей. 5. Проект: «Сохраним ёлочку»
Январь	1. Консультация: "Воспитание сказкой". 2. Рекомендации: "Как ребенок рисует свою семью". 3. Анкетирование: "Здоровый образ жизни". 4. Выставка: «Зимушка хрустальная»
Февраль	1. Консультация: "«Радость встречи с книгой». 2. Рекомендации: "Как воспитать вежливого ребенка" 3. Родительское собрание: «Быть здоровым – здорово». 4. Викторина: «Назови ласково».
Март	1. Консультация: «Как справиться с капризами ребенка при расставании». 2. Рекомендация: "Почему дети плохо себя ведут".

	3. Выставка: "«Мамины руки». Утренник. 4. Проект: "Украсим наш детский сад".
Апрель	1. Консультация: "Воспитываем ребенка. Как?».". 2. Рекомендация : «Как книги читать нашим детям». 3. Анкетирование: «Взаимоотношения с детьми». 4. Викторина: «Угадай загадку».
Май	1. Консультация: "Нам не дано предугадать как наше слово отзовется..." 2. Рекомендация: «Как сохранить интерес у ребенка». 3. Родительское собрание: «Зачем человеку детство?» 4. Выставка: «Моя любимая игрушка». Выпускной бал.
Июнь	1. Консультация: «Почему важна память и как ее развивать». 2. Рекомендации: «Как воспитать творческого ребенка». 3. Поход: «В сосновый бор». 4. День открытых дверей.
Июль.	1. Консультации: «Треугольник, круг, квадрат и все цвета радуги». 2. Рекомендации: «Что рисует ваш ребенок». 3. Анкетирование: «Приобщение детей к чтению». 4. Выставка: «Песочные фантазии».
Август.	1. Консультации: «Как воспитать культуру поведения». 2. Рекомендации: «Воспитание гиперактивных детей». 3. Родительское собрание: «Организационное». 4. Поход по улицам села: «Моя родная деревенька»

Поддержка детской инициативы

№	Ф.И. ребенка	Способности	Увлечения
1.	Мирзаева Юлия	Очень хорошая память, Лидерские качества.	Музыкально-художественное творчество
2.	Алехина Софья	Художественно-творческие способности	Музыкально-художественное творчество
3.	Половинкина Наталия	Художественно-творческие способности	Двигательно-игровая деятельность
4.	Михайлова Светлана	Коммуникативные способности	Двигательная активность
5.	Мирзаева Карина	Коммуникативные способности	Двигательно-игровая деятельность
6	Толмачев Станислав	Очень хорошая память, Артистичность	Музыкально-художественное творчество
7	Молев Федор	Коммуникативные способности	Музыкально-художественное творчество
8	Миронов Макар	Художественно-творческие способности. Коммуникативные способности	Двигательно-игровая деятельность
9	Аншаков Александр	Коммуникативные способности	Двигательно-игровая деятельность

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение ДОО выстроено в соответствии со следующими принципами:

информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;

вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;

полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений развивающей предметно-пространственной образовательной среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает возможности:

осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;

организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов;

построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

организации разнообразной игровой деятельности;

выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;

использования образовательных технологий деятельностного типа;

эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;
физического развития воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей, учета полоролевой специфики.

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция отвечают принципам:

1. Учет возрастных особенностей.
2. Способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также активизации двигательной активности ребенка.
3. Отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.
4. Способствует развитию ведущей деятельности – игровой.

Группа оснащена игрушками, обладающими следующими качествами: полифункциональность. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления; возможность применения игрушек в совместной деятельности. Игрушки пригодны к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициируют совместные действия - коллективные постройки, совместные игры; дидактические свойства. Игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, принадлежность к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Группа оборудована в соответствии с принципом необходимости и достаточности методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности детей дошкольного возраста.

№	Наименование	Оснащение
1	Пищеблок	Электроплита -2, холодильники бытовые-2, водонагреватель-3.
2	Прачечная	Стиральная машина -1, ванна, пылесос, электроутюг -1.
3	Методический кабинет	Архив нормативно-правовой базы, библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка периодики, дидактические пособия для ОД, коллекция дисков с детскими песнями, мультфильмами ,компьютер-2.
4	Групповая комната	Магнитофон-1, телевизор-1, DVD плеер, методическая литература, дидактические игры, игрушки.

Технические средства обучения отвечают общим требованиям безопасности, возможностью использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

3.2. Информационно-методическое обеспечение программы

Образовательная область	Общеобразовательные программы
	Образовательная программа МБОУ «2 Михайловская СОШ»
	Дополнительные программы, Педагогические методики, технологии
Познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Под ред. Л.А. Парамоновой. «ОЛМА Медиа Групп», Москва, 2011 г. Новикова В.П. «Математика в детском саду 5-6 года», Москва, изд. «Мозаика-Синтез» 2009 г. Колесникова Е.В. «Математика в детском саду 5-6 года», Москва, Сфера, 2012г. Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа (5–6 лет). Веракса Н.Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников». Веракса Н. Е., Галимо О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» (4–7 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (5-6 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского

	сада. Окружающий мир», Воронеж, ИП Лакоценина, 2011 г. Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек», Москва, «Сфера», 2008 г. Зубкова Н.М., «Воз и маленькая тележка чудес. Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет», «Речь», Санкт-Петербург, 2007г
Речевое развитие	«Развитие речи. Старшая группа», часть 1-я, Р.А. Жукова, Волгоград, Корифей, 2007 г. «Занятия по развитию речи. 4+», В.В. Гербова, Москва, Сфера, 2010 г. «Игры и игровые упражнения по развитию речи», Г.С.Швайко, Москва, «АЙРИС-ПРЕСС», 2006 г. «Формирование грамматического строя. 3-7 лет», А.Г. Арушанова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 г. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», Книга 1, Т.И. Петрова, Москва, «Школьная пресса», 2008 г. «Формирование грамматического строя. 3-7 лет», А.Г. Арушанова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 г. «Логопедическая ритмика», Р.Л. Бабушкина, С-Петербург, «КАРО», 2005 г. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», Книга 1, Т.И. Петрова, Москва, «Школьная пресса», 2008 г. «Сценарии театральных кукольных занятий», Н.Д.Сорокина, Москва, «АРКТИ», 2007г. «Театрализованные занятия и игры в детском саду», И.А. Агапова, Л.А. Давыдова, Москва, Аркти, 2010 г. «Театральная деятельность в детском саду», А.В. Щеткин, Москва, Мозаика-Синтез, 2008 г. «Программная разработка образовательных областей: «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе», Н.А. Карпухина, Воронеж, ИП Лаконенина, 2012 г.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», И.А. Лыкова, Москва, «Сфера», 2007 г «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Г.Н.Давыдова, часть 1, 2, Москва, «Скрипторий», 2008г. «Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомые 1-2» В.А.Баймашова, Москва, 2007г. «Развитие моторики руки в нетрадиционной изодетельности», Ю.В.Рузанова, «Каро», Санкт-Петербург, 2007г. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» А.В. Никитина, Санкт-Петербург, «Каро», 2010г. «Рисуем транспорт», Г.Н.Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2009г. «Коллективные работы на занятиях по изобразительной деятельности с детьми», Е.В. Саллинен, С-Петербург, «Каро», 2011 г. Аппликация для дошкольников», И.М.Петрова, «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2008г. «Аппликация в детском саду», А.Н. Малышева. Ярославль, Академия развития, 2010 г. «Детский дизайн. Пластилинография», Г.Н.Давыдова, Москва,

	«Скрипторий 2003», 2008г. «Пластилинография. Детский дизайн-2», Г.Н.Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2008г. «Волшебный поролон», А.В.Белошистая, О.Г.Жукова, Москва, «АРКТИ», 2008г. «Игрушки из бумаги (оригами) Книжка-1, Санкт-Петербург, «Умка», 2003г. «Игрушки из бумаги (оригами) Книжка-2, Санкт-Петербург, «Умка», 2003г. «Поделки из мятой бумаги», Садилова Л.А., Москва, «Скрипторий 2003», 2008г. «Волшебные полоски», М.И.Петрова, «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2009г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», Н.Г.Пищикова, Москва, «Скрипторий 2003», 2006г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике-2», Н.Г.Пищикова, Москва, «Скрипторий 2003», 2006г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике-3», Н.Г.Пищикова, Москва, «Скрипторий 2003», 2006г. «Детский дизайн-2. Поделки из бросового материала», Г.Н.Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2008г. «Бумагопластика. Цветочные мотивы», Г.Н.Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2007г. «Гофрированный картон», Е.Ступак, «Айрис-пресс», Москва, 2010г. «Поделки из яичной скорлупы», Г.И. Перевертень, Москва, «Аст-СТАЛКЕР», 2004 г. «Чудеса из слоеного теста», А.Фирсова, Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г
--	---

3.3. Распорядок и режим старшей группы

(холодный период)

Режимные моменты	Старшая подгруппа
Прием и осмотр детей, беседа на тему дня, самостоятельная деятельность.	8.00– 8.50
Утренняя гимнастика	8.50 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00 – 9.15
Игры, подготовка к образовательной деятельности	9.15 – 10.00
Организованная образовательная деятельность	1-10.00-10.25 2-10.35-11.00

Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры, Подготовка к обеду, обед	12.20-12.30 12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры. Полдник	15.00- 15.20-15.30
Игры, труд, самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы. Подготовка к ООД.	15.30 -16.20
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.25
Подготовка к прогулке.	16.25 – 16.30
Прогулка, уход детей домой	18.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика на свежем воздухе, самостоятельная деятельность.	8.00 – 8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50 – 9.10
Игры, труд.	9.10 -9.20
Оздоровительные мероприятия и развлечения.	9.35-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10- 11.30
Возвращение с прогулки, водные Процедуры.	11.30 - 11.45
Чтение сказок, просмотр мультфильмов.	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00

Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.25-16.15
Подготовка к полднику, полдник	16.15-16.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50- 18.00

3.4. Традиции старшей группы

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Существуют традиции семейные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах.

В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах наших воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОУ.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

Традиции группы

1. «Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Прогулки по нашему городу».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

5. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

6. «Книжкин день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

7. «Дорогой памяти».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

8. «Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

9. «Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызывать радость от участия в общем труде.

10. «Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

3.5. Характеристика предметно-пространственной образовательной среды группы

В учреждении эффективно реализуется модель развивающей среды, которая проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в ДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: личностно-ориентированная модель взаимодействия между педагогами и детьми.

Цель: содействовать становлению ребенка как личности по всем образовательным областям Программы ДОУ.

Задачи:

- обеспечение чувства психологической защищенности – доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

Способы общения:

- понимание;
- признание;
- принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения: сотрудничество.

Позиция взрослого – исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребенка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребенку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Способствующей игре средой является та, которая даёт возможность двигаться, не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре

Пространство организовано так, чтобы проводить многовариативные игры. В группе создается сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребенка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободноопределяемые элементы

Уважения к потребностям, нуждам ребенка	У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами. В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность.
Уважения к мнению ребенка	Учитывается мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, через анкетирование родителей узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша.
Функциональности	В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию (по комплексно-тематическому принципу планирования) Используемые игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны.
Динамичности - статичности среды	Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его. Первоначальным периодом построения среды мы считаем 1-2 месяца. Далее идет ее

	насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование.
Комплексирования и гибкого зонирования	Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно-развивающая среда в ДОО позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием и т.д.

В средней группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.
- Оборудование для прыжков: куб деревянный (ребро 15-30 см.), обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцобросы.
- Скамейки.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
- Числовой ряд.
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.

- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Развивающие игры: «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и т.п.
- Пособия для нахождения сходства и различия.
- Пособия для составления целого из частей.
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Материалы для изобразительности.

- мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- губки из поролона.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Печатки для нанесения узора.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

«Центр игры».

- Игрушки транспортные.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.

«Центр театра»

- Театры (настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Картинки для потешек.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет проезжей части.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Неозвученные музыкальные игрушки.
- Магнитофоны.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла.
- Журнальный столик.
- Фотоальбом.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

4. Литература.

1. Артёмова Л.В., Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. Москва, просвещение, 1992.
2. Арушанова А. Г., Развитие диалогического общения. Москва, Мозаика-Синтез, 2005.
3. Белая К. Ю., Сотникова В.Н. Разноцветные игры. ЛИНКА-ПРЕСС, Москва, 2007.
4. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Москва, Мозаика-синтез, 2014.
5. Беженова М.А. Весёлая математика. Сталкер, 1998.
6. Бондаренко Т. М. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. Воронеж, ООО «Метода», 2013.
7. Веракса Н. Е., Галимов О. Р., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2014.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2014.
9. Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 4-6 лет. Издательство АСТ, 1996.
10. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. Соответствует ФГОС, Издательство «Скрипторий 2003», 2014.
11. Горбатенко О. Ф., Система экологического воспитания в ДОУ. Волгоград, Учитель, 2007.
12. Гудилина С. И. Чудеса своими руками. Москва, Аквариум, 1998.
13. Дыбина О.В., Ознакомление дошкольников с предметным миром. Москва, педагогическое общество России, 2008.
14. Загуменная Л. А., Социально-личностное развитие дошкольников. Волгоград, Учитель, 2013.
15. Зарецкая Н. Сценарии праздников для детского сада. Москва, Айрис- ПРЕСС, 2011.
16. Земцова О. Н. Грамотейка. Интеллектуальное развитие. Москва, «Махаон», 2013.
17. Земцова О. Н. Умные книжки. Тесты. Москва, «Махаон», 2014.
18. Казакова Т.Г., Развивайте у дошкольников творчество. Москва, Просвещение, 1985.
19. Касабуцкий Н.И. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет, Москва, Просвещение, 1991.
20. Колесникова Е. В. Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет, ЮВЕНТА, Москва, 2003.
21. Котова Е. В. В мире друзей. Москва, Сфера, 2008.
22. Кочергина А.В., Гайдина Л. И. Учим азбуку, играя. Москва, 2007.
23. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Москва, «ГЦ СФЕРА-----», 2008.
24. Крупенчук О. И. Уроки логопеда, Санкт-Петербург, Издательский дом «Литера», 2012.
25. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-синтез, 2014.
26. Лиштван З.В., Конструирование. Москва, Просвещение, 1981.

27. Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Санкт-Петербург, Детство- ПРЕСС, 2010.
28. Мосалова Л. Л., Я и мир. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010.
29. Моргунова М. А. Содержание работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (с учётом требований ФГОС ДО), Воронеж, 2014.
30. Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Москва, Творческий центр, 2004.
31. Новикова И.В., Сто поделок из природных материалов. Ярославль, Академия ХОЛДИНГ, 2004.
32. Павлова О.В., Познание предметного мира. Волгоград, Учитель, 2014.
33. Пензулаева Л. Физическая культура для старшей группы. Издательство Мозайка – Синтез, Москва, 2012.
34. Пономарёва И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Москва, Мозаика-Синтез, 2009.
35. Савельева Е. А. Тематические загадки и весёлые игры для пальчиков. Москва, «Издательство НЦ ЭНАС», 2007.
36. Семеренко И. Г. Игры, стихи, загадки для развития речи. Санкт-Петербург, 2011.
37. Сорокина Н., Миланович Л. Куклы и дети, Москва, ОБРУЧ, 2012.
38. Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Санкт-Петербург, «Детство-ПРЕСС», 2008.
39. Шалаева Г. Школа для дошколят. Москва, СЛОВО, Форум, 2007.
40. Шорохова О. А. Играем в сказку. Сказкотерапия. Москва, Сфера, 2006.
41. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?!. Москва, 2000.
42. Шорыгина Т.А. Птицы, какие они?!. Москва, 2000.
43. Юдаева М.В. Хрестоматия для старшей группы. Москва, ООО «Самовар - книги», 2014.

