

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«2-Михайловская средняя общеобразовательная школа
Сорочинского городского округа Оренбургской области»

Утверждаю: Директор школы: _____ Приказ № 136 от 29.08. 2019г.	Согласовано: Заместитель директора по УВР _____ « ____ » _____ 2019г.	Рассмотрено на заседании МО _____ Протокол №1 от 28.08. 2019г
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному (русскому) языку

для 8 класса

Срок реализации: 1 год.

Учитель русского языка и литературы:

Абаева Елена Борисовна

Квалификационная категория: первая

2019 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному русскому языку для 8 класса составлена на основе требований:

1. Примерной программы по учебному предмету «Родной (русский) язык»;
2. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. №1807 -1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона №185 – ФЗ);
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1577).
5. Программы по предмету «Русский язык» 5-9 классы: авторы-составители: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский.
6. Образовательной программы основного общего образования МБОУ «2-Михайловская средняя общеобразовательная школа Сорочинского городского округа Оренбургской области».
7. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 459 от 21 апреля 2016 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253»
8. Учебного плана МБОУ «2-Михайловская средняя образовательная школа Сорочинского городского округа Оренбургской области на 2019/2020 учебный год»;
9. Положения о разработке рабочих программ МБОУ «2-Михайловская средняя общеобразовательная школа Сорочинского городского округа Оренбургской области».

Цели обучения предмету:

- воспитание любви к родному языку;
- систематизация научных знаний о родном языке; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- обучение использованию потенциального словарного запаса, умению использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Учебник: «Русский язык 8 класс» (М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.) – М. Просвещение, 2018г.

Количество часов: всего 17 часов; 0,5 часа в неделю.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

Ученик научится:

- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимание особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; - понимать и истолковывать значения

фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений;

Ученик получит возможность научиться:

- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- понимать национальнокультурное своеобразие диалектизмов;
- понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

Овладение основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Ученик научится:

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; - корректировать речь с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдать на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

Ученик получит возможность научиться:

- обогащать активный словарный запаса;
- расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке;
- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

Личностные учебные действия:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура (5ч).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное

отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Раздел 2. Культура речи (4 часа).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нереккомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь — микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (*плащ-палатка, диван-кровать, музейквартира*); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) — *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) — *образы* (литературные);

кондуктора (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) – *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выборы, тракторы – трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (слогоговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи.

Средства связи предложений и частей текста. **Функциональные**

разновидности языка Функциональные

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

Резерв учебного времени 2 часа.

Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы.

Изучаемый раздел	Количество часов
1. Язык и культура	5
2. Культура речи	4
3. Речь. Речевая деятельность.	6
Резервные часы	2
Итого	17

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата урока		Тема урока	Количе ство часов
	по плану	фактически		
1. Язык и культура. (5ч.)				
1	2.09		Русский язык – национальный язык русского народа	1
2	9.09		Роль родного языка в жизни человека	1
3	16.09		Русский язык – язык русской художественной литературы	1
4	23.09		Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок	1
5	30.09		История русской письменности. Создание славянского алфавита.	1
2. Культура речи (4ч.)				
6			Основные орфоэпические нормы СРЛЯ	1
7			Основные лексические нормы СРЛЯ	1
8			Категория рода	1
9			Речевой этикет: нормы и традиции	1
3. Речь. Речевая деятельность (6ч.+ 2ч.)				
10			Язык и речь. Виды речевой деятельности	1
11			Текст как единица языка и речи	1
12			Текст и его основные признаки	1
13			Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган	1
14			Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ	1
15			Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица.	1
16-17			Резервные уроки.	2