

1. Пояснительная записка.

Статус программы

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Программа для образовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. Авт-сост. М.М. Разумовская
- Образовательная программа основного общего образования МБОУ «2-Михайловская средняя общеобразовательная школа» Сорочинского городского округа Оренбургской области
- Приказ Министерства образования и науки российской Федерации № 459 от 21 апреля 2016г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года N 253
- Учебный план МБОУ «2-Михайловская средняя общеобразовательная школа Сорочинского городского округа Оренбургской области»;
- Положение о разработке рабочих программ МБОУ «2-Михайловская средняя общеобразовательная школа Сорочинского городского округа Оренбургской области»

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению

культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной

форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

Дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Место курса в учебном плане.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение русского (родного) языка **в 9 классе – 68 часов, из них на развитие речи – 17 час., контроль – 10 час.**

2. Требования к уровню подготовки обучающихся.

I. Учащиеся должны *знать* изученные основные сведения о языке, определения основных понятий и языковых явлений, пунктуационных правил.

II. К концу 9 класса учащиеся должны *овладеть следующими умениями и навыками:*

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации: находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии: находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами и изученные непроверяемые слова, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

По связной речи: определять тип и стиль текста, создавать тексты разных типов и стилей; делать доклад, составлять тезисы и конспект, писать сочинения публицистического стиля; составлять деловые бумаги (заявление, автобиографию); совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в тексте; свободно и грамотно говорить на заданные темы, соблюдая при общении соответствующий речевой этикет.

3. Содержание учебного предмета.

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира. (1 час).

Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах (12 часов).

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, образовании и развитии. Развивать умения читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.
- Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком.
- Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
- Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком
- Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфичных (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых). Усовершенствовать навыки морфологического разбора разных частей речи.
- Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний; усовершенствовать навыки синтаксического разбора простого предложения.
- На обобщающей основе (знаки отделяющие и выделяющие) закрепить навыки пунктуации простого предложения. Закрепить навыки орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (5 часов).

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Закрепить навыки разграничения простых и сложных предложений.
- Научиться различать сложные предложения. Дать общее представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания
- Научиться классифицировать сложные предложения.
- Сформировать первичные навыки разграничения сложных предложений разных типов.
- Сформировать понятие сложносочиненного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Научиться

расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении. Уметь отличать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).

- Научиться производить синтаксический разбор сложносочиненных предложений; употреблять в речи эти предложения.
- Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчиненное предложение (22 часа).

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Повторить сведения о видах сложного предложения. Научиться отличать подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.
- Научиться классифицировать сложноподчиненные предложения. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.
- Научиться производить синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.
- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным — простое предложение с обособленным членом предложения). Уметь находить сложноподчиненные предложения с разными придаточными в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными (4 часа).

Предложения с несколькими придаточными. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений.
- Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.

Бессоюзное сложное предложение (6 часов).

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов. Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Сформировать понятие бессоюзного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Добиться понимания учащимися особенностей бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)
- Научиться определять важнейшие значения, присущие бессоюзным предложениям:
 - а) перечисления;
 - б) причины, пояснения, дополнения;
 - в) противопоставления, времени или условия, следствия.
- Сформировать навыки употребления знаков препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Сформировать способность употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи (8 часов).

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений. Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.
- Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение составлять схемы таких сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам.
- Уметь проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
- Сформировать понятие о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи.

Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе (4 часа).

Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе (6 часов).

Повторение основных разделов курса русского языка в основной школе. Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов.

Речь (17 часов).

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книгу в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?).

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг). Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование написанного. Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

4. Тематическое планирование.

Содержание	Кол-во часов	В том числе развитие речи
Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира	1	
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	12	2
Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	5	
Сложноподчиненное предложение	22	7
Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	4	
Бессоюзное сложное предложение	6	2
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	8	2
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	4	2
Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе	6	2
Итого	68	17
Контроль (из общего числа часов)	10	

**Календарно – тематическое планирование
9 класс (68 часов)**

№ урока	Дата		Тема урока, тип урока
	По плану	Коррек- тировка	
1	2		3
Общие сведения о языке (1 час)			
1	5.09		Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира. Урок усвоения новых знаний.
Повторение изученного в 5-8 классах (12 часов)			
2	7.09		Фонетика. Орфография. Графика. Повторительно-обобщающий урок.
3	12.09		Лексика. Лексическое значение слова. Повторительно-обобщающий урок.
4	14.09		Морфемика и словообразование.
5	19.09		Обобщение изученного о тексте: тема и основная мысль текста. Стили речи, типы речи. Повторительно-обобщающий урок.
6	21.09		Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Повторительно-обобщающий урок.
7	26.09		Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания. Повторительно-обобщающий урок.
8	28.09		Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах» Повторительно-обобщающий урок.
9	3.10		<u>Входная мониторинговая работа (ОУ)</u>
10 - 11	5.10 10.10		Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах. Подготовка к устному собеседованию. Тренировочное устное собеседование.
12-13	12.10 17.10		РР Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля (по материалам итоговой аттестации). Урок развития речи.
Сложносочиненное предложение (5 часов)			
14	19.10		Сложное предложение. Понятие сложносочиненного предложения (ССП). Урок усвоения новых знаний.
15-16	24.10 26.10		Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Средства связи в сложных предложениях. Урок усвоения новых знаний.
17	7.11		Виды ССП и знаки препинания в них. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Урок усвоения новых знаний.
18	9.11		Контрольная работа. Тестовые задания по теме «Сложносочиненные предложения». Урок контроля знаний.

Сложноподчиненное предложение (22 часа)			
19-20	14.11 16.11		Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП). Урок усвоения новых знаний.
21-22	21.11 23.11		Виды сложноподчинённых предложений. Урок усвоения новых знаний.
23-24	28.11 30.11		РР Контрольная работа. Сжатое изложение с элементами сочинения. Урок развития речи.
25-26	5.12 7.12		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Р.Р. Составление синонимичных конструкций.
27	12.12		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Урок усвоения новых знаний.
28-29	14.12 21.12		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными времени и места. Урок усвоения новых знаний.
30	20.12.18		Контрольная работа за 1 полугодие (КИМ ОГЭ) (МО)
31	26.12		Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения. Урок усвоения новых знаний.
32	28.12		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. Урок усвоения новых знаний.
33-34	11.01 16.01		Контрольная работа РР Использование различных стилей в художественных произведениях. Сжатое изложение с элементами рассуждения. Урок развития речи.
35	18.01		Сложноподчинённое предложение с придаточным цели и условия. Урок усвоения новых знаний.
36	23.01		Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия. Урок усвоения новых знаний.
37	25.01		Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным. Урок усвоения новых знаний.
38	30.01		Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение». Повторительно-обобщающий урок.
39	01.02		РР Эссе. Понятие о жанре. Урок развития речи.
СПП с несколькими придаточными (4 часа)			
40-41	06.02 08.02		Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Урок усвоения новых знаний.
42	13.02		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Урок закрепления материала.

43	15.02		<u>Устное собеседование</u>
Бессоюзное сложное предложение (6 часов)			
44	20.02		Понятие о бессоюзном сложном предложении. Урок усвоения новых знаний.
45	22.02		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Урок усвоения новых знаний.
46	27.02		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Урок усвоения новых знаний.
47	01.03		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Урок усвоения новых знаний.
48-49	06.03 13.03		<i>РР</i> Путевые заметки. Урок развития речи.
Сложные предложения с различными видами связи (6 часов)			
50	15.03		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Повторительно-обобщающий урок.
51	22.03		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи Повторительно-обобщающий урок.
52	19.03		<u>Пробный экзамен в форме ОГЭ (МО)</u>
53-54	3.04 5.04		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи Повторительно-обобщающий урок.
55	10.04		<i>РР</i> Рецензия. Понятие о жанре. Урок развития речи.
56	12.04		<i>РР</i> Рецензия на газетную статью Повторительно-обобщающий урок.
57-58	17.04 19.04		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Повторение.
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе (4 часа)			
59-60	24.04 26.04		Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе Повторительно-обобщающий урок.
61-62	3.05 8.05		<i>РР</i> Контрольное изложение с творческим заданием. Урок развития речи.
Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе (6 часов)			
63	10.05		Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Повторительно-обобщающий урок.
64-65	15.05 17.05		Морфология и орфография. Повторительно-обобщающий урок.
66	22.05		<i>РР</i> Стили и типы речи. Урок развития речи.
67-68	24.05 29.05		<u>Экзамен в форме ОГЭ</u>

5. Контрольно-измерительные материалы.

1) Контрольный диктант после изучения темы «Повторение пройденного»

Цель: проверить знания по основным правилам орфографии и пунктуации, изученным в 5-8 классах: правописание наречий, -нн-, -н- в суффиксах прилагательных и причастий; умение расставлять знаки препинания при однородных членах, при обособленных определениях и обстоятельствах.

Голодная волчиха встала, чтобы идти на охоту. Волчиха была слабого здоровья, мнительная, вздрагивала от малейшего шума и все думала о том, как бы дома без нее кто не обидел волчат. Запах человеческих и лошадиных следов, пни, сложенные дрова и темная дорога пугали ее. Ей казалось, будто за деревьями стоят люди и где-то за лесом воют собаки...

По сугробу волчиха взобралась на хлев и стала разгребать лапами и мордой крышу. Прыгнув в дыру, она упала передними лапами и грудью на что-то теплое и мягкое и, испугавшись, схватила, что первое попало ей в зубы. Когда мало-помалу все затихло, волчиха успокоилась немного и стала замечать, что ее добыча была тяжелее и как будто тверже, чем бывают ягнята. Это был не ягненок, а щенок, черный, с большой головой и на высоких ногах. Он облилиз свою помятую, раненую спину и как ни в чем не бывало замахал хвостом и залаял на волчицу.

Уже рассвело и взошло солнце, а он все стоял поодаль и лаял. Волчата сосали свою мать, пихая ее лапами в тощий живот, а она в это время грызла лошадиную кость. Ее мучил голод, голова разболелась от собачьего лая, и ей хотелось броситься на непрошеного гостя, разорвать его. (По А.П.Чехову) (185 слов)

Дополнительные грамматические задания к диктанту № 1:

1. Найдите в тексте сложное предложение, выделите в нем грамматические основы.
2. Выпишите из текста два словосочетания, определите тип подчинительной связи.
3. Найдите в тексте и обозначьте графически обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.
4. Выпишите из текста два причастия и разберите морфемным разбором.
5. Выпишите из последнего абзаца пять слов с орфограммами, назовите их.

2) Контрольный диктант после изучения темы «Сложносочиненное предложение»

Цель: проверить знания по основным правилам орфографии и пунктуации; умение расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении, при однородных членах предложения.

Среди современных поэтов Блок занимает вполне определенное положение. Он не повторяет чужих тем, но с бесстрашной искренностью черпает содержание своих стихов из глубины своей души. Это придает его поэзии особую свежесть, делает его стихи жизненными, позволяет поэту постоянно открывать новые и новые источники вдохновения.

Блок как-то сразу создал свой стиль, во многом самобытный, но не замкнулся в нем и в каждой своей новой книге ищет новых путей для своего творчества. Большой мастер стиха, не стремящийся во что бы то ни стало к новым формам, он все-таки во всех своих созданиях остается красивым и завлекательным. Его стихи как бы просят музыки, и, действительно, многие его произведения были положены композиторами на музыку.

Любовная поэзия Блока никого не может оттолкнуть от себя с первого взгляда, но для настоящего понимания требует вдумчивости и внимания. Надо войти в круг переживаний поэта, чтобы полно воспринять их; надо вчитаться в его стихи, чтобы вполне оценить их оригинальность и красоту. (В.Я.Брюсов) (155 слов)

Дополнительные грамматические задания к диктанту № 2:

1. Подчеркните грамматические основы во всех сложносочиненных предложениях текста.
Составьте горизонтальную схему одного из предложений.

2. Выпишите из текста сочинительный союз, определите разряд.
3. Составьте схему однородных членов в предложении «Это придает его поэзии особую свежесть...», объясните постановку знаков препинания в данном предложении.
4. Разберите морфологическим разбором слово «положены».

2. Темы:

1. СПП. Общее понятие;
2. Придаточные определительные;
3. Придаточные изъяснительные;
4. Придаточные обстоятельственные.

3) Контрольный диктант после изучения темы «Сложноподчиненное предложение»

Цель: проверить знания по основным правилам орфографии и пунктуации; умение расставлять знаки препинания в сложноподчиненном предложении, при однородных членах предложения.

Хотя мое детство прошло в Пятигорске, сам я все же коренной москвич. В каких бы городах мира я не побывал, как бы ни восхищался их красотой, Москва остается для меня лучшим городом...

Москва бесконечно разнообразна. На ее сверкающие, оживленные улицы спешить, когда на душе радостно и хочешь побыть среди людей. В старинные переулочки ее идешь, когда хочется поразмыслить о чем-нибудь, сосредоточиться, остаться наедине с собой. Сохранились до сих пор дома, где бывали русские поэты, писатели, композиторы, художники. Это – живая история, культура и гордость наша.

Я говорю об этом потому, что когда забывается история, то неизбежно начинается низкопоклонство, нигилизм, раболепное поклонение всему. На чем стоит штамп «импортное». Некоторые пренебрежительно относятся к тому, что их окружает. И поддерживается эта уверенность рассказами своих же туристов, которые с восторгом вспоминают чужестранные красоты, а своего родного не знают и не ценят.

Мы не можем, к сожалению, восстановить и сохранить все то, что напоминает нам о славном прошлом нашей столицы.

Зарисовать, описать, сфотографировать – все это под силу любому, кто хочет сохранить в памяти историю своего края. Не зная прошлого, нельзя любить настоящее, думать о будущем. (По С.В. Михалкову) (179 слов)

Дополнительные грамматические задания к диктанту № 3:

1. Выделите грамматические основы в двух сложноподчиненных предложениях, определите тип придаточных; составьте вертикальную схему одного из предложений.
2. Объясните постановку знаков препинания в предложении «Зарисовать, описать, сфотографировать – все это под силу любому...»
3. Разберите морфемным разбором слово «пренебрежительно».
4. Определите способ образования в слове «разнообразна».

3. Темы:

1. БСП и знаки препинания при них.

4) Контрольный диктант после изучения темы «Бессоюзное сложное предложение»

Цель: проверить знания по основным правилам орфографии и пунктуации; умение расставлять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сквозь густые кусты орешника, перепутанные цепкой травой, спускаетесь на дно оврага. Под самым обрывом таится источник; дубовый куст жадно раскинул над водою свои лапчатые сучья; большие серебристые пузыри, колыхаясь, поднимаются со дна, покрытого мелким, бархатным мхом. Вы бросаетесь на землю, вы напилесь, но вам лень пошевелиться. Вы в тени, вы дышите пахучей сыростью; вам хорошо, а против вас кусты раскаляются и словно желтеют на солнце.

Но что это? Ветер внезапно налетел и промчался; воздух дрогнул кругом; уж не гром ли? Э, да это гроза! Трава, кусты – все вдруг потемнело... Каков дождик! Но вот солнце опять заиграло. Гроза прошла; вы выходите. Боже мой, как весело играет все кругом, как воздух свеж и жидок, как пахнет земляникой и грибами.

Но вот наступает вечер. Заря запылала пожаром и обхватила полнеба. Солнце садится. Воздух вблизи как-то особенно прозрачен, словно стеклянный; вдали ложится мягкий пар, теплый на вид... Солнце село; звезда зажглась и дрожит в огнистом море заката. Вот оно бледнеет; синее небо; отдельные тени исчезают. Воздух наливается мглой. Пора домой, в деревню, в избу, где ночуете. (По И.С.Тургеневу) (173 слова)

Дополнительные грамматические задания к диктанту № 4:

1. Разберите полным синтаксическим разбором предложение «Вы в тени, вы дышите пахучей сыростью...»
2. Объясните постановку тире в предложении «Трава, кусты – все...»
3. Выпишите из текста одно причастие, одно деепричастие; разберите морфемным разбором.
4. Выделите графически в тексте обособленные определения, выраженные причастным оборотом.
5. Выпишите два слова с чередующимся корнем, объясните правописание.

2. СП с различными видами связи.

5) Итоговый контрольный диктант после изучения темы «Сложное предложение с разными видами связи»

Цель: проверить знания по основным правилам орфографии и пунктуации; умение расставлять знаки препинания в сложных предложениях.

Я как безумный выскочил на крыльцо, прыгнул на своего Черкеса, которого водили по двору, и пустился во весь дух по дороге в Пятигорск. Я беспощадно погонял измученного коня, который, храпя и весь в пене, мчал меня по каменистой дороге.

Солнце уже спряталось в черной туче, отдыхающей на гребне западных гор; в ущелье стало темно и сыро. Подкумок, пробираясь по камням, ревел глухо и однообразно. Я скакал, задыхаясь от нетерпенья. Мысль не заставить уже ее в Пятигорске молотком ударяла мне в сердце!.. И вот я стал замечать, что конь мой тяжелее дышит; он два раза уж спотыкнулся на ровном месте... Оставалось пять верст до Эссентуков, казачьей станицы, где я мог пересесть на другую лошадь.

Все было бы спасено, если б у моего коня достало сил еще на десять минут! Но вдруг, поднимаясь из небольшого оврага, при выезде из гор, на крутом повороте, он грянулся о землю. Я проворно соскочил, хочу поднять его, дергаю за повод – все напрасно; едва слышный стон вырвался сквозь стиснутые его зубы; через несколько минут он издох; я остался в степи один, потеряв последнюю надежду. (По М.Ю.Лермонтову) (177 слов)

Примечание: на доске записать название Эссентуки; указать на постановку авторского знака «точка с запятой» в некоторых предложениях.

Дополнительные грамматические задания к диктанту № 5:

1. Разберите полным синтаксическим разбором предложение «И вот я стал замечать, что конь мой...»; составьте вертикальную схему данного предложения.
2. Определите тип сказуемого (-ых) в предложении «Солнце уже спряталось в черной туче...»
3. Определите часть речи слова «тяжелее», разберите полным морфологическим разбором.
4. Выделите в тексте обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.
5. Разберите словообразовательным разбором слово «безумный»
6. Объясните лексическое значение слова «подкумок».

6) Итоговая контрольная работа по теме «Речь. Текст. Стилистика»

(предполагается 75 минут на выполнение работы)

Цель: проверить знания учащихся в области речеведения; умение работать с текстом.

1. Прочитайте текст.

Костер в лесу

Костер угасал.

В нем едва теплилась жизнь, он чувствовал, что не пройдет и часа, как от него останется горка пепла - и ничего больше. Маленькая горка пепла среди огромного дремучего леса.

Костер слабо потрескивал, взывая о помощи. Красный язычок лихорадочно облизывал почерневшие угли, и Ручей, пробежавший мимо, счел нужным осведомиться:

- Вам - воды?

Костер зашипел от бессильной злости. Ему не хватало только воды в его положении! Очевидно, поняв неуместность своего вопроса, Ручей прожурчал какие-то извинения и заспешил прочь.

И тогда над угасающим Костром склонились кусты. Не говоря ни слова, они протянули ему свои ветки.

Костер жадно ухватился за ветки, и - произошло чудо. Огонь, который, казалось, совсем в нем угас, вспыхнул с новой силой.

Вот что значит для костра протянутая вовремя ветка помощи!

(Ф.Кривин)

2. Сформулируйте основную мысль текста, озаглавьте его.

3. Определите, к какому стилю речи и функционально-смысловому типу речи относится этот текст. Обоснуйте свою точку зрения, приведите в качестве аргумента 1-2 примера из текста.

4. Укажите 1-2 языковых средства, характерные для стиля речи, к которому относится данный текст.

5. Проведите пунктуационный анализ выделенного предложения.

6. * Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.

Опишите проблемы данного текста, какова позиция автора.

Разделяете ли вы точку зрения автора? Свой ответ аргументируйте.

Объём сочинения - не более 80 слов.

* - задание повышенной сложности